

Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию



Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
Санкт-Петербургская академия
постдипломного педагогического образования

СОГЛАСОВАНО

Первый заместитель председателя
Комитета по образованию
Ю.В. Соляников



«28» февраля 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ГБУ ДПО
Санкт-Петербургская академия
постдипломного педагогического
образования
С.В. Жолован



«27» февраля 2018 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о дистанционной олимпиаде
по истории и культуре Санкт-Петербурга
(с международным и региональным участием)

Санкт-Петербург
2018

1. Общие положения

1.1. Дистанционная олимпиада по истории и культуре Санкт-Петербурга (далее – Олимпиада) проводится Государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской академией постдипломного педагогического образования (далее - СПб АППО) по инициативе и при поддержке Комитета по образованию Санкт-Петербурга.

Олимпиада проводится в соответствии с настоящим Положением о Дистанционной олимпиаде по истории и культуре Санкт-Петербурга (далее - Положение). Участниками Олимпиады могут быть учащиеся и молодежь в возрасте 14-18 лет, обучающиеся в государственных и негосударственных образовательных организациях России и других стран.

1.2. Олимпиада организуется с целью содействия изучению учащимися и молодежью русского языка как средства межнационального общения и популяризации российской культуры.

1.3. Задачи Олимпиады:

- развитие мотивации учащихся и молодежи к изучению Санкт-Петербурга как объекта всемирного культурного наследия, охраняемого ЮНЕСКО;
- создание условий для расширения представлений учащихся об историческом прошлом и настоящем Санкт-Петербурга – культурной столицы России;
- приобретение подростками опыта коммуникативной, исследовательской и творческой деятельности, направленной на освоение культурного наследия;
- поощрение учащихся и молодежи, проявляющих интерес к изучению русского языка и российской культуры.

1.4. Язык Олимпиады – русский.

1.5. Проведение Олимпиады осуществляется за счет средств бюджета Санкт-Петербурга. Взимание платы за участие в Олимпиаде не осуществляется.

2. Организация и проведение Олимпиады

2.1. Олимпиада проводится в дистанционном режиме.

2.2. Все информационные и обучающие материалы размещаются на сайте Олимпиады <http://distolympspb.tilda.ws/> (далее - сайт Олимпиады).

2.3. Для участия в Олимпиаде необходимо зарегистрироваться на сайте Олимпиады, указав:

- фамилию и имя участника;
- страну проживания;
- населенный пункт (город / область, село), где живет участник;
- название образовательной организации, в которой учится участник;
- возраст участника;
- адрес электронной почты участника для связи (при отсутствии - адрес электронной почты родителя, законного представителя).

2.4. Олимпиада проводится в три тура.

I тур – отборочный. Он предполагает выполнение дистанционного игрового задания, связанного с определением тематики Олимпиады. Используя предоставленные организаторами информационные ресурсы, участники должны сформулировать свою версию темы Олимпиады.

Данный тур Олимпиады является обязательным. К участию во II туре допускаются только участники, выполнившие задание I (отборочного) тура Олимпиады.

II тур – интеллектуальный. Он предполагает выполнение тестовых заданий по истории и культуре Санкт-Петербурга, связанных с тематикой Олимпиады. На решение

тестовых заданий участнику отводится 60 минут. Тестирование осуществляется в дистанционном режиме (на сайте Олимпиады)

В течение недели перед выполнением задания II (интеллектуального) тура участники имеют возможность изучить предоставленные организаторами на сайте Олимпиады обучающие материалы, которые позволят им подготовиться к выполнению тестовых заданий.

Все участники, вне зависимости от количества баллов, набранных во II (интеллектуальном) туре Олимпиады, допускаются к участию в III туре Олимпиады.

III тур – творческий. Он заключается в создании творческого продукта – виртуальной экскурсии по Санкт-Петербургу по теме Олимпиады. Виртуальная экскурсия оформляется в виде электронной презентации и пересылается на электронный адрес Олимпиады distolympspb@gmail.com

Расширенные рекомендации по выполнению задания III (творческого) тура будут предоставлены участникам дополнительно в день старта данного тура Олимпиады.

2.5. Для руководства и организационно-технического сопровождения мероприятий Олимпиады создается Оргкомитет в составе согласно Приложению № 1 к Положению.

Оргкомитет определяет форму, порядок и сроки проведения Олимпиады; осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Олимпиады; формирует состав жюри, определяет квоту победителей и призеров Олимпиады, утверждает список победителей Олимпиады; подводит итоги Олимпиады; готовит материалы для освещения организации и проведения Олимпиады на сайте Олимпиады.

2.6. Для проверки работ и подведения итогов Олимпиады создается Жюри в составе согласно Приложению № 2 к Положению.

Жюри Олимпиады проверяет и оценивает работы участников, обладает исключительным правом выставления оценок и дисквалификации участников. Дисквалификация объявляется в случае, если содержание работ III (творческого) тура, созданных учащимися из одного и того же образовательного учреждения, полностью или частично совпадают. В случае дисквалификации жюри не будет учитывать результаты участников Олимпиады, чьи работы будут признаны идентичными.

Жюри формирует рейтинг и выносит на утверждение Оргкомитетом список победителей Олимпиады.

2.7. Сроки проведения Олимпиады

05.03-25.03.2018	регистрация участников Олимпиады
26.03-01.04.2018	размещение и уточнение списка участников на сайте Олимпиады
02.04-08.04.2018	выполнение участниками задания I (отборочного) тура Олимпиады
09.04-15.04.2018	размещение на сайте Олимпиады обучающих материалов для самостоятельной подготовки участников ко II (интеллектуальному) туру Олимпиады
09.04-15.04.2018	работа Жюри по проверке I (отборочного) тура Олимпиады, размещение на сайте Олимпиады результатов I (отборочного) тура Олимпиады
16.04-22.04.2018	выполнение участниками задания II (интеллектуального) тура Олимпиады
23.04-29.04.2018	работа Жюри по проверке II (интеллектуального) тура Олимпиады, размещение на сайте Олимпиады результатов II (интеллектуального) тура Олимпиады
23.04-29.04.2018	размещение на сайте Олимпиады заданий III (творческого) тура Олимпиады
30.04-13.05.2018	выполнение заданий III (творческого) тура Олимпиады
14.05-20.05.2018	работа Жюри по проверке III (творческого) тура Олимпиады, размещение на сайте Олимпиады результатов III (творческого) тура Олимпиады

21.05-27.05.2018	подведение итогов Олимпиады, размещение на сайте Олимпиады результатов Олимпиады
28.05-10.06.2018	размещение на сайте Олимпиады дипломов победителей и сертификатов участников (в электронном виде)

2.8. Предоставление участниками ответов на задания I-III туров осуществляется в электронном виде в сроки, определенные данным Положением, через сайт Олимпиады или электронную почту Олимпиады (в зависимости от туров).

3. Критерии и процедура оценивания олимпиадных работ

3.1. I тур Олимпиады – отборочный: определение темы Олимпиады. Если предложенная участником тема совпадает или близка по смыслу с формулировкой, предложенной организаторами, участник получает поощрительный балл (1 балл). Все участники, приславшие ответы на задание I (отборочного) тура, допускаются до участия во II туре.

3.2. II тур Олимпиады – интеллектуальный: выполнение тестовых заданий. Каждое правильно выполненное тестовое задание оценивается от 1 до 2 баллов. Общая оценка выставляется по сумме баллов.

3.3. III тур Олимпиады – творческий: создание виртуальной экскурсии по теме Олимпиады. Творческий проект оценивается по следующим критериям:

Критерии	Максимальное количество баллов
Соответствие содержания экскурсии теме Олимпиады	5
Оригинальность экскурсии (ее идеи, формы подачи материала)	5
Логика построения маршрута экскурсии и отбора объектов культурного наследия	5
Научная достоверность излагаемых историко-культурных сведений	5
Соблюдение норм и правил русского языка, выразительность речи	5
Оформление творческого проекта (соблюдение единых технических параметров при создании слайд-презентации, качество форматирования и пр.)	5
Общее максимальное количество баллов	30

3.4. Ответы на задание II (интеллектуального) тура проверяются автоматически. Ответы каждого участника на задание III (творческого) тура оценивает не менее трех членов Жюри. Оценки, выставленные всеми членами Жюри, суммируются, в качестве итогового балла выставляется среднеарифметическая оценка.

4. Подведение итогов Олимпиады

4.1. Победители и призеры Олимпиады определяются в трех группах:

1 группа: участники от образовательных организаций Санкт-Петербурга;

2 группа: участники от образовательных организаций регионов Российской Федерации;

3 группа: участники от образовательных организаций зарубежных стран.

4.2. Победители и призеры Олимпиады определяются в каждой группе на основании суммирования результатов участников соответствующих туров Олимпиады, которые заносятся в итоговые таблицы результатов участников Олимпиады, представляющих собой ранжированные списки участников (рейтинг), расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с равным количеством баллов располагаются в алфавитном порядке.

4.3. Победителями Олимпиады признаются участники, получившие по итогам всех туров наибольшее число баллов (от 86 до 100 % от максимально возможной суммы баллов). Победителям Олимпиады вручаются дипломы первой степени.

Участники, получившие от 76 до 85 % от максимального количества баллов, награждаются дипломами второй степени; от 66 до 75 % от максимального количества баллов - дипломами третьей степени. Всем остальным участникам Олимпиады выдается сертификат Участника Олимпиады.

4.4. Списки победителей и призеров Олимпиады размещаются на сайте Олимпиады в сроки, указанные в п.2.7. Положения.

4.5. Дипломы победителей и сертификаты участников оформляются в электронной версии и размещаются для скачивания на сайте Олимпиады.

5. Контакты организаторов Олимпиады

Россия, г. Санкт-Петербург, ул. Ломоносова, д. 11/13 (Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования)

Сайт олимпиады: <http://distolympspb.tilda.ws/>

Основная электронная почта Олимпиады (все вопросы, связанные с организацией и содержанием Олимпиады, прием работ III тура Олимпиады): distolympspb@gmail.com

Дополнительная электронная почта (только вопросы организационного содержания): culturology@mail.ru (кафедра культурологического образования СПб АППО)

Тел. 8(812)-409-82-89 (кафедра культурологического образования СПб АППО)

Куратор – Шейко Наталия Геннадьевна, к.п.н., доцент кафедры культурологического образования СПб АППО

Приложение № 1
к Положению о Дистанционной олимпиаде
по истории и культуре Санкт-Петербурга
(с международным и региональным участием)

Состав Оргкомитета
Дистанционной олимпиады по истории и культуре Санкт-Петербурга
(с международным и региональным участием)

Председатель Оргкомитета:

Жолован
Степан Васильевич ректор Государственного бюджетного учреждения
дополнительного профессионального образования
Санкт-Петербургской академии постдипломного
педагогического образования (далее - СПб АППО), к.п.н.,
профессор

Члены Оргкомитета:

Богатенкова
Наталья Владимировна заведующий центром международных и региональных
проектов СПб АППО

Коробкова
Елена Николаевна заведующий кафедрой культурологического образования
СПб АППО, к.п.н., доцент

Михайлова
Наталья Николаевна главный специалист отдела аттестации и повышения
квалификации педагогических кадров Комитета
по образованию, к.п.н. (по согласованию)

Нестерова
Тамара Михайловна преподаватель кафедры культурологического образования
СПб АППО

Шейко
Наталья Геннадьевна доцент кафедры культурологического образования
СПб АППО, к.п.н., доцент

Приложение № 2
к Положению о Дистанционной олимпиаде
по истории и культуре Санкт-Петербурга
(с международным и региональным участием)

**Жюри Дистанционной олимпиады по истории и культуре Санкт-Петербурга
(с международным и региональным участием)**

№	ФИО	Должность, место работы
Председатель жюри		
1.	Жолован Степан Васильевич	к.п.н., профессор, ректор Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования (далее – СПб АППО)
Заместитель председателя жюри		
2.	Михайлова Наталия Николаевна	к.п.н., главный специалист отдела аттестации и повышения квалификации педагогических кадров Комитета по образованию (по согласованию)
Члены жюри		
3.	Дербилова Людмила Владимировна	заведующая Педагогическим музеем СПб АППО
4.	Коробкова Елена Николаевна	к.п.н., заведующий кафедрой культурологического образования СПб АППО
5.	Нестерова Тамара Михайловна	преподаватель кафедры культурологического образования СПб АППО
6.	Подгорнова Светлана Валентиновна	преподаватель кафедры культурологического образования СПб АППО
7.	Терехова Марина Владимировна	к.ф.н., доцент кафедры культурологического образования СПб АППО
8.	Хабибулина Ольга Петровна	к.п.н., доцент кафедры культурологического образования СПб АППО
9.	Хащанская Мария Карловна	преподаватель кафедры культурологического образования СПб АППО
10.	Шейко Наталия Геннадьевна	к.п.н., доцент кафедры культурологического образования СПб АППО