Технология подготовки учащихся 11-х классов к итоговому сочинению-2018

Разработка кластеров к тематическим направлениям итогового сочинения-2018

Порядок работы над основной мыслью сочинения

1. Определить понятия и термины, которые встретились в формулировке темы, т.е.дать им чёткое толкование, поставить понятийные и детализирующие вопросы к ключевым словам в теме, особое внимание обратить на метафоры, если они есть в формулировке темы.

2. По вопросам определить отношения между основными понятиями.

3. Сформулировать основную мысль, ответив на вопрос: «О чём и что нужно писать в сочинении?»

Аргументация

Тезис

Почему это так?

Потому что (так как)...

Аргумент 1 **Аргумент 2** **Аргумент 3 и т.д.**

Что следует из вышесказанного?

В ы в о д

Направления итогового сочинения-2019

1. *Отцы и дети*
2. *Мечта и реальность*
3. *Месть и великодушие*
4. *Искусство и ремесло*
5. *Доброта и жестокость*

Сочинение носит метапредметный характер,

то есть позволяет судить о гражданской, морально-нравственной зрелости ученика, что является итогом обучения и воспитания в школе, с одной стороны, и допуском к ЕГЭ по русскому языку, с другой

Пути духовного сближения

✓ ***Семья*** *– основной носитель культурных ценностей;*

✓ ***Добрые отношения в семье*** *(роль родителей в жизни человека и становлении его характера, влияние взрослых на воспитание и др.);*

✓ ***Преемственность поколений*** *(связь поколений в процессе развития, передача социальных и культурных ценностей и усвоение их каждым новым поколением, сохранение опыта и культурной информации прошлого, бережное отношение к «памяти общества»*

ВМЕСТЕ - ⟷ **ВРОЗЬ -**

главное, объединяющее начало – семья, общие интересы, стремления и задачи одного рода

стремление переделать старое поколение, уклад жизни старших, максимально избавиться от устаревшего, заменив его прогрессивным, современным

ОТЦЫ ⇄ **ДЕТИ**

Вечная проблема человеческого бытия

взаимоотношения

Гармоничные

Дисгармоничные

культурный, исторический, психологический, социальный, нравственный аспекты проблемы

Пути преодоления противоречий

Доверие, взаимопонимание, искренность общения, прощение, стремление понять своих детей, а не реализовывать в них своё понимание «идеальной жизни», любовь, забота, поддержка, …

Причины противоборства

✓ ***Разница мировоззрений, взглядов людей различных эпох ;***

✓ ***Смена культурных, социальных и моральных ценностей;***

✓ ***Несовпадение системы ценностей, целей, перспектив, жизненных ориентиров;***

✓ ***Отсутствие в семье общепринятых норм, адекватных моделей поведения;***

✓ ***Нарушение эмоциональных связей, теплоты и близости в семье, отсутствие доверия, уважения, внимания***

✓ ***…***

Какой бывает?

возвышенной
великой
путеводной
высокой
пламенной
недостижимой
заветной
сокровенной
призрачной
сладостной
наивной
безнадежной
бесплодной
несбыточной

синонимы

Предмет желаний	Действительность
Стремление	Сущность
Иллюзия, мираж	Явь, факт
Игра воображения	Настоящее
Фантазия, грёза	Объективность
Отрыв от реальности	Практицизм
«полет», «крылья»	приземленность

Какой бывает?

объективной,
альтернативной
виртуальной
суровой, унылой
подлинной
пугающей, беспощадной
современной
жестокой

МЕЧТА ⇄ **РЕАЛЬНОСТЬ**

Важнейший фактор мотивации и творческой активности

Материальный мир, объективно существующий в действительности

О чём мечтают люди?

Мечты-события: *любые желания, касающиеся ситуаций – карьера, власть, деньги, материальные блага*

Мечты-образы

Типы мечтателей в литературе

- ✓ *в романтизме*
- ✓ *утопии*
- ✓ *антиутопии*
- ✓ *Фантастике*
- ✓ *в поэзии*

Роль мечты в жизни человека

делает жизнь ярче, интереснее, стимулирует человека, может изменить жизнь …

Типы реалистов в литературе

- ✓ ***Просветительский реализм*** *(Фонвизин, Радищев)*
- ✓ ***Классический реализм*** *(Грибоедов, Пушкин, Лермонтов)*
- ✓ ***Критический реализм*** *(Гончаров, Тургенев, Некрасов, Островский)*
- ✓ ***Соцреализм*** *(Горький)*

Какой бывает?

слепой, кровной, сладкой, коварной, жестокой, мелкой, губительной, бессмысленной, …

Что лежит в основе?

обида, злость, зависть, ненависть, здравый расчет, чувство несправедливости, оскорбление, унижение, обманутые ожидания

чем опасна?

истощает, разрушает человека морально, рождает чувство злобы, делает людей несчастными, разъединяет их, уничтожает веру в добро, прощение и справедливость

НЕГАТИВНА ПО СВОЕЙ СУТИ:

месть – «путь в пропасть, в которой нет дна»

Намеренное причинение зла, насилия, желание унизить, наказать человека

Мщение, отмщение, злопамятство, кара, расплата, вендетта, реванш, жестокость

МЕСТЬ

?

чувство

действие

✓**Свойство характера,** выражающееся в бескорыстной уступчивости, снисходительности, отсутствии злопамятства, в способности жертвовать своими интересами;

✓**Форма проявления человечности в повседневных взаимоотношениях людей**

Каким бывает?

искренним

глубоким

неподдельным

безграничным

подлинным

Что лежит в основе?

человечность, благородство, терпимость, милосердие, снисходительность, бескорыстие, душевная щедрость, доброта

ВЕЛИКОДУШИЕ

чем ценно?

Возвышает человека, сближает людей, воскрешает, помогает, даёт силы жить, способствует взаимопониманию, учит ценить отношения, освобождает от неприязни, злобы, зависти, лжи

Кто может стать объектом проявления великодушия?

взрослые, дети, природа, животные

Какое бывает?

настоящее
истинное. вечное
уникальное, неподражаемое

Настоящее искусство - ЭТО
- ✓*отражение состояния души творца;*
- ✓*умение в творчестве передать различные образы;*
- ✓*вдохновение, помноженное на талант;*
- ✓*зеркало, отражающее действительность через чувства и переживания художника;*
- ✓*«Средство обмена чувствами» (Л.Н. Толстой)*
- ✓*лучшие произведения людей, одержимых творчеством*

Какова роль?

Формирует сознание человека, воспитывает эстетические чувства, созидает и преображает мир и человека, очищает душу, побуждает к самосовершенствованию

Какие чувства рождает?

восторг, восхищение, удивление, радость

мастерство
совершенное владение
способ самовыражения
талант
гениальность
творение
творец
творчество

ИСКУССТВО

литература
музыка
живопись
театр
кинематограф

Творческое отражение, восприятие действительности в художественных образах

дело
занятие
искусность
умение
мастерство
призвание
способность
промысел
профессия
специальность
ремесленник, мастер

РЕМЕСЛО

кузнечное
гончарное
плотницкое
ювелирное
актёрское

Профессиональное занятие, изготовление изделий ручным способом, *кустарным*

Какое бывает?

нехитрое
скромное
честное
тяжелое
опасное

Что может настоящее искусство?

- ✓*передать внутренний мир человека,*
- ✓*отразить тончайшие движения его души,*
- ✓*показать сложнейшую гамму чувств и переживаний,*
- ✓*позволяет увидеть мир в необычайном многообразии…*

Какая бывает?

безграничная

истинная
беспредельная

сердечная

душевная

Что лежит в основе?

Душевность любовь

человеколюбие,
бескорыстность

К кому проявляется?

к близким, родным

к окружающим людям
к слабым
к врагам
к природе, животным
к себе

Какова роль?

Возвышает человека
Сближает людей
Обнажает лучшие качества
Воскрешает, помогает
Даёт силы жить
Освобождает от злобы,
неприязни, зависти, лжи

синонимы

Гуманистическое стремление беречь и ценить жизнь

Отзывчивость
Сердечность
Благожелательность
Человечность
Душевная щедрость
Стремление делать добро

Антигуманное желание причинить страдания и боль другому

Беспощадность
Безжалостность
Бессердечие
Бесчеловечность
Злоба и неприязнь
Посягательство на чужую жизнь

ДОБРОТА | **ЖЕСТОКОСТЬ**

гиперонимы

- черта
- Свойство, состояние
- Качество, чувство
- Поведение, поступок
- способность

Какая бывает?

холодная, невероятная

коварная, поразительная
вероломная. звериная
чудовищная

Что лежит в основе?

страх, трусость

безволие слабость
корысть, зависть, эгоизм

недоверие, обида

К кому проявляется?

к близким, родным
к окружающим людям
к слабым, к врагам
к природе, животным, к себе

Чем опасна?

разрушает человека морально,
рождает чувство злобы,
делает людей несчастными,
разъединяет людей,
уничтожает веру в добро и справедливость

НЕГАТИВНА ПО СВОЕЙ СУТИ: жестокость порождает жестокость